

6 Bronvermeldingen

Opgave 1

- bron 1 <http://geodienst.xyz/alumnimap>, Rijksuniversiteit Groningen en Geodienst
bron 2 <http://www.rug.nl/about-us/internationalization/branch-campus-yantai>

Opgave 2

- bron 1 <https://www.cia.gov/library/publications/resources/the-world-factbook/rankorder/rankorderguide.html>
bron 2 <http://www.populationpyramid.net/nl/wereld-aarde/2019>

Opgave 3

- bron 1 http://topex.ucsd.edu/WWW_html/mar_topo.html

Opgave 4

- bron 1 Cito
bron 2 foto a: [https://www.shutterstock.com/nl/image-photo/tea-plantation-bwindi-national-park-uganda-17384899?src=HZICAey3x_m2YIDZmzQ4_Q-1-8/Dmitry Pichugin](https://www.shutterstock.com/nl/image-photo/tea-plantation-bwindi-national-park-uganda-17384899?src=HZICAey3x_m2YIDZmzQ4_Q-1-8/Dmitry+Pichugin)
foto b: https://thumb7.shutterstock.com/display_pic_with_logo/2744221/250109179/stock-photo-oryx-botswana-kalahari-desert-africa-250109179.jpg/ Marzia Franceschini
foto c: <http://www.alamy.com/stock-photo-prickly-pears-moroccowilliam-stevens-55223098.html>
foto d: [https://www.shutterstock.com/nl/image-photo/savannah-landscape-national-park-kenya-189736016?src=KLQcamGFhKkA05J0jQQgEQ-1-45/Volodymyr Burdiak](https://www.shutterstock.com/nl/image-photo/savannah-landscape-national-park-kenya-189736016?src=KLQcamGFhKkA05J0jQQgEQ-1-45/Volodymyr+Burdiak)
foto e: <https://www.shutterstock.com/nl/image-photo/sand-dunes-sahara-desert-libya-586544741?src=u-dfPZkBf9iIOJ1rSDKugA-1-22/MrLis>

Opgave 5

- bron 1 tekst: vrij naar: <https://www.bloomberg.com> en <http://www.propertyguru.com>.
artist's impression: <http://firstpullzone.sgmytransportpla.netdna-cdn.com/wp-content/uploads/johor-bahru-forest-city.jpg>
bron 2 De Grote Bosatlas, 55e druk, kaart 163C

Opgave 6

- bron 1 vrij naar: Environment & Development Desk, Tibetan Administration
bron 2 vrij naar: <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0012821X15006676>

Opgave 7

- bron 1 <http://www.rotterdam.nl/waterveiligheidinrotterdam>, 11 januari 2017

Opgave 8

- bron 1 vrij naar: <https://www.viamichelin.nl>
bron 2 vrij naar: Mark Hendriks en Marlijn van der Hoeven, Emmermeer, Angelslo en Emmerhout, Toonbeeld van de wederopbouw, Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed, 2016 en Michiel Kruidenier, Emmen: architectuur, stedenbouw en landschap, 2010
bron 3 CBS
Mark Hendriks en Marlijn van der Hoeven, Emmermeer, Angelslo en Emmerhout, Toonbeeld van de wederopbouw, Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed, 2016
bron 4 <https://emmen.buurtmonitor.nl>