1p **6** Was hält der Autor von den Ingwer-Shots von *Rootine Juice*?
- **A** Er äußert sich sehr kritisch.
- **B** Er ist positiv überrascht.
- **C** Er kann nicht nachempfinden, dass man sie mag.

Tekst 3 Beauty und Boxen

1p **7** Welche Aussage über Mariela Steko stimmt mit den Zeilen 1-15 überein?
- **A** Sie bevorzugt absolut das Boxen gegenüber dem Modeln.
- **B** Sie braucht neben dem Modeln Spannung in ihrem Leben.
- **C** Sie ist bei einem Boxkampf von einem Model-Scout entdeckt worden.
- **D** Sie macht sich Sorgen, weil sie Boxsport und Modeln kombiniert.

„Viele Leute glauben mir nicht, dass ich Boxerin bin“ (Zeile 17-18)

1p **8** Wie verhält sich dieser Satz zum vorhergehenden Satz?
- **A** Er bestätigt den vorhergehenden Satz.
- **B** Er zieht eine Schlussfolgerung aus dem vorhergehenden Satz.
- **C** Er zweifelt den vorhergehenden Satz an.

1p **9** Welcher Titel passt am besten zum **4. Absatz**?
- **A** Frauen boxen anders
- **B** Internationaler Durchbruch
- **C** Psychologie statt Kraft
- **D** Zufriedene Zuschauer

1p **10** Was geht aus dem 5. Absatz hervor?
- **A** Das Frauenboxen ist in Kroatien beliebter als in den USA.
- **B** In den USA versucht man, mehr Frauen für den Boxsport zu begeistern.
- **C** Mariela bekommt noch oft frauenfeindliche Kommentare.
- **D** Mariela betrachtet den Boxsport teilweise als sexistisch.

Tekst 4 Rapper Megaloh

1p **11** Welche Aussage über Megaloh ist dem **2. Absatz** nach richtig?
- **A** Er findet Texte seiner Kollegen manchmal zu oberflächlich.
- **B** Er fühlt sich nicht gut genug für die heutige Rap-Szene.
- **C** Er möchte gern mit anderen Rappern Musik produzieren.
- **D** Er wird von anderen deutschen Rappern nicht akzeptiert.

1p **12** Geef van elk van de volgende beweringen over Megaloh aan of deze overeenkomt met alinea 3.

1 Aanvankelijk schreef hij zijn teksten zoals Amerikaanse rappers ook deden.

2 Hij wil in zijn muziek gevoelens van anderen vertolken.

Noteer achter elk nummer ‘wel’ of ‘niet’.

“eine Rolle spielen” en “keine Rolle spielen” (regel 25)

1p **13** Welke omschrijving geeft de betekenis van deze twee losse citaten weer, zoals Megaloh ze in alinea 4 uitlegt?

A een gekunsteld beeld van jezelf neerzetten - geen commercieel succes hebben

B jezelf goed kunnen verkopen - een slechte invloed hebben

C technisch goed kunnen rappen - weinig te zeggen hebben

1p **14** Welche Aussage über Megalohs Mutter trifft zu? (5. Absatz)

A Sie findet den heutigen Beruf ihres Sohnes unbedeutend.

B Sie hat immer Vertrauen zu ihrem Sohn gehabt.

C Sie hat sich früher viele Sorgen um ihren Sohn gemacht.

D Sie ist noch immer enttäuscht darüber, dass ihr Sohn keinen Schulabschluss hat.

1p **15** Wie verhält sich der Satz „Ich möchte … oder verunsichert.“ (Zeile 53-54) zum vorhergehenden Satz „Ich habe … tragen muss.“ (Zeile 52-53)?

A Er erläutert den vorhergehenden Satz.

B Er relativiert den vorhergehenden Satz.

C Er verallgemeinert den vorhergehenden Satz.

D Er widerlegt den vorhergehenden Satz.

Im 7. Absatz nennt Megaloh drei Dinge, die man tun kann, wenn man den Text vergisst.

1p **16** Wird deutlich, welche Möglichkeit Megaloh bevorzugt?

A ja, den Fehler weglachen

B ja, improvisieren

C ja, von vorn anfangen

D nein

Tekst 5 Die wichtigsten Tipps für einen insektenfreundlichen Garten

1p **17** Welche Frage wird im 1. Absatz beantwortet?

A Welche Pflanzen sind bienenfreundlich?

B Weshalb sind Bienen für uns Menschen wichtig?

C Worin unterscheiden sich Wild- und Honigbienen?

D Wo verbleiben die Bienen im Winter?