Let op: beantwoord een open vraag altijd in het Nederlands, behalve als het anders is aangegeven. Als je in het Duits antwoordt, levert dat 0 punten op.

Tekst 1 Bayerisches Bimbam

1p **1** Welche Aussage ist dem Text nach richtig?

A Bundesweit sind Initiativen zum Schutz von Kulturgütern entstanden.
B Durch die moderne Landwirtschaft kommt eine traditionelle Lebensweise stark in Bedrängnis.
C Eine Anzahl von Dorfbewohnern kann die Erscheinungen des Landlebens nicht mehr wertschätzen.
D Zunehmende Auseinandersetzungen zwischen Dorf- und Stadtbewohnern sorgen für politische Unruhen.

"heißt es in dem Papier" (regel 10-11)

1p **2** Welk 'papier' is hier bedoeld?
Citeer het woord uit de tekst dat het antwoord op deze vraag vormt.

Tekst 2 Überfordert vom Überangebot auf Netflix und Co.?

1p **3** Was trifft auf die Zeilen 3-9 zu?

A einsame Jugend
B im Nachhinein dankbar
C kaum finanzielle Grenzen
D komplizierte Familienumstände

1p **4** Was sagt der 2. Absatz über Marie-Louise Khondji aus?

A Sie fand das Konzept bestehender Streaming-Dienste unbefriedigend.
B Sie wollte relativ unbekannten FilmemacherInnen eine internationale Bühne bieten.
C Sie wünschte sich eine erfolgreiche Karriere als Filmemacherin.
D Sie wurde durch die blühende Filmbranche der Vereinigten Staaten inspiriert.

1p **5** Welches Wort passt in die Lücke im 3. Absatz?

A Ablenkung
B Gesellschaft
C Untertitel
D Werbespots

1p **6** Welche Aussage über Marie-Louise Khondji geht aus dem 4. Absatz hervor?

A Sie bietet nur originelle Filmgeschichten an.
B Sie findet es schade, dass kaum noch längere Filme gezeigt werden.
C Sie schaut am liebsten Filme über das Internet an.
D Sie versucht ihr Filmangebot bunt gemischt zu gestalten.

1p **7** Welche Interviewfrage passt zum 5. Absatz?

A Ist der Kurzfilm ein typisch deutsches Phänomen?
B Welche Arten von Kurzfilmen gibt es?
C Wie hat sich das Genre der Kurzfilme entwickelt?
D Worin liegt für Sie die Magie von Kurzfilmen?

1p **8** Von welchem Spannungsfeld spricht Marie-Louise Khondji im 6. Absatz?
von dem Spannungsfeld zwischen Beruf und

A Erholung
B Erziehung
C Liebe
D Weiterbildung

Tekst 3 Gebraucht, aber zu wenig willkommen

1p **9** Auf welchen Unterschied zwischen dem Leben in Ägypten und Deutschland weist Rania Morsi im 1. Absatz hin?
Anders als in Deutschland

A ist es in Ägypten nicht so ungewöhnlich, Arbeiten im Haushalt anderen zu überlassen.
B möchte man in Ägypten von der Umgebung nicht als faul wahrgenommen werden.
C sind Klassenunterschiede in Ägypten kaum noch zu bemerken.
D werden Kinder in Ägypten weniger verwöhnt.

1p **10** Welche Aussage ist dem 2. Absatz nach richtig?

A Auch in Ägypten hatte Rania Morsi schon flexible Dienstzeiten und durfte von zu Hause aus arbeiten.
B Rania Morsi setzte ihre akademische Karriere in Deutschland erfolgreich fort.
C Rania Morsi und ihr Ehemann reisen aus beruflichen Gründen noch regelmäßig nach Ägypten.
D Rania Morsis Ehemann arbeitet bereits mehrere Jahre in Deutschland in der IT-Branche.