

Tekst 4 To the Editor:

- 2p 5 Geef aan voor **5-1** en **5-2** welke woordgroep daar is weggelaten.
Noteer de letter van de woordgroep achter elk nummer op het antwoordblad.
Let op: er blijven vijf woordgroepen over.

Kies uit:

- a cultural sensitivity
- b “fundamental” revision
- c “gradual” transformation
- d intellectual freedom
- e interdepartmental collaboration
- f “official” perspective
- g scientific advancement

- 1p 6 Which of the following fits the gap in paragraph 2?
- A Flippancy
 - B Inertia
 - C Modesty
 - D Zealotry

Tekst 5 Cruise has still got it

- 1p 7 ‘skin stretched taut by forces greater than G-force’ (alinea 1)
Wat suggereert de schrijver over wat Tom Cruise heeft laten doen met deze opmerking?
Geef antwoord in het Nederlands.

- 1p 8 How does the writer characterise *Top Gun: Maverick* in paragraph 2?
- A as a better film than the sentimental forerunner
 - B as a cleverly modernised copy of its precursor
 - C as a glowing tribute to American naval aviators
 - D as an unintentional trip down memory lane

- 1p 9 ‘His persistent strangeness off-screen’ (alinea 3)
Welke zin **in een alinea verderop in de tekst** is een herhaling van deze mededeling?
Citeer de eerste twee woorden van deze zin.