

- 2p 13 Geef van elke bewering aan of die overeenkomt met de laatste alinea.
- 1 Julien werkt met verschillende glazen om geluid te maken.
 - 2 Julien vindt de voetstappen van mensen het moeilijkst om na te doen.
 - 3 Julien heeft het meeste materiaal overgenomen van zijn vader.
- Omcirkel 'wel' of 'niet' achter elk nummer in de uitwerkbijlage.*

Tekst 5 Le long et beau voyage de Mehdi

- 1p 14 Qu'est-ce qu'on explique au premier alinéa ?
- A comment Mehdi choisit les destinations de ses voyages à pied
 - B pourquoi Mehdi aime tellement faire des voyages à pied
 - C que Mehdi a décidé de faire encore un voyage à pied
- 1p 15 Wat wordt in alinea 2 beweerd?
- A De opa van Mehdi weet dat zijn kleinzoon hem komt opzoeken.
 - B Mehdi ontmoet onderweg vaak mensen die een stukje met hem meelopen.
 - C Om in Algerije te komen, moet Mehdi tijdens zijn reis ook de boot nemen.
- 1p 16 Qu'est-ce qui est vrai d'après le dernier alinéa ?
- A Mehdi apprécie beaucoup l'aide des gens pendant son voyage.
 - B Mehdi a régulièrement des difficultés physiques pendant son voyage.
 - C Mehdi a souvent des problèmes à trouver un endroit pour dormir.
 - D Mehdi est surpris d'être si populaire sur les médias sociaux.

Tekst 6 Le droit de voter avant 18 ans ?

Lees eerst de opgave voordat je naar de tekst gaat.

- 2p 17 In deze tekst geven vier jongeren hun mening over het verlagen van de leeftijd om te mogen stemmen.
- Welke **twee** jongeren vinden het een goed idee om deze leeftijd te verlagen? Schrijf de namen van deze jongeren op in de uitwerkbijlage.

Tekst 7 PXRSELOW, rappeur sur le bon chemin

- 1p 18 Qu'est-ce qu'Evan explique au premier alinéa ?
- A comment il a choisi son nom d'artiste
 - B depuis quand il utilise son nom d'artiste
 - C pourquoi il déteste son nom de famille
 - D que ses copains ont choisi son nom d'artiste

- 1p 19 De quoi Evan parle-t-il au 2ème alinéa ?
A de sa famille musicale
B de ses amours
C de ses artistes préférés
D de son succès
- 1p 20 Welke vraag past het best boven alinea 3?
A Combien de temps as-tu pour ta vie privée ?
B Où trouves-tu l'inspiration ?
C Qu'est-ce que tu n'aimes pas dans ton travail ?
D Tu rencontres souvent tes fans ?
- 1p 21 Qu'est-ce qu'Evan raconte au 4ème alinéa ?
A qu'il n'aime pas chanter sur les problèmes de la société
B qu'il ne veut pas être trop sentimental dans ses chansons
C qu'il parle souvent aux jeunes qui ont des problèmes
D que les sujets de ses chansons ne sont pas toujours les mêmes
- 2p 22 Geef van elke bewering aan of die overeenkomt met de laatste alinea.
1 Evan is in Parijs gaan wonen voor zijn muziekcarrière.
2 Evan houdt zijn fans op de hoogte via de sociale media.
3 Evan vindt het moeilijk om nieuw publiek aan te trekken.
Omcirkel 'wel' of 'niet' achter elk nummer in de uitwerkbijlage.

Tekst 8 Des éoliennes dans le métro

- 1p 23 « Des éoliennes dans le métro » (titel)
Welke vraag over dit initiatief in Parijs wordt in deze tekst beantwoord?
A Hoe heet de ontwerper van deze metropoortjes?
B Hoeveel energie wordt er opgewekt met deze metropoortjes?
C In welke andere steden zijn deze metropoortjes ook in gebruik?
D Wat vinden de reizigers van deze metropoortjes?

Tekst 9 Léna filme les jeunes du PSG

- 1p 24 Welk kopje past het best boven de eerste alinea?
A Comment as-tu filmé les jeunes du PSG ?
B D'où vient ta passion pour le foot ?
C Pourquoi as-tu fait cette série documentaire ?