

« Le rap me donne la liberté de dire ce que je veux »

Cet été, la rappeuse Chilla a sorti son nouvel album *Mun*. Interview.



(1) Quand est-ce que tu as commencé à faire du rap ?

J'avais 17 ans, c'était en soirée avec des amis qui avaient l'habitude de freestyler pour rigoler. J'ai écrit un
5 texte en trente minutes, je disais n'importe quoi ! J'ai constaté que ce n'était pas difficile et que le rap me donnait la liberté de dire ce que je
10 veux. J'écoute du rap depuis petite. Sans cela, je ne me serais pas lancée dans la musique.

(2) 29 est-ce que tu écris tes textes de rap ?

15 D'abord, j'ai une idée. Je commence à écrire. Parfois, je réussis à écrire tout en une seule fois, par exemple

sur le titre *Solo*. Sur d'autres morceaux, j'ai dû écrire le texte de
20 nouveau, et même plusieurs fois. Je ne réussissais pas à m'exprimer comme je voulais. Et parfois, je fais des fautes de français. J'essaie alors de relire mes textes pour les corriger.

25 (3) Est-ce que le rap est une bonne école ?

C'est le meilleur moyen que j'ai trouvé pour me développer musicalement et avoir la liberté de
30 dire ce que je veux. Si j'avais fait de la pop, je n'aurais peut-être pas écrit les mêmes textes. Et le rap me permet de chanter sur des sujets de société.

35 (4) Quand tu étais jeune, quel était ton rapport à la musique ?

Au collège, j'avais cinq heures de cours de violon par semaine et je chantais dans une chorale le
40 mercredi après-midi. Au lycée, j'adorais les cours de musique. La musique m'a apporté beaucoup de bonheur. Je vis vraiment pour la musique.

*Le Monde des ados
september 2019*