

Volgens Marie-Anne Pain moet een conciërge vriendelijkheid uitstralen en beschikken over organisatorisch vermogen.

- 1p 18 Welk ander aspect noemt zij in de vierde alinea dat belangrijk is in het werk van een conciërge?
- 1p 19 Geef van elke bewering aan of die overeenkomt met de vijfde alinea.
- 1 De nieuwe generatie conciërges zegt minder makkelijk 'nee' tegen een klant.
 - 2 Marie-Anne Pain probeert altijd tegemoet te komen aan de wensen van de klant.
- Noteer 'wel' of 'niet' achter elk nummer op het antwoordblad.

« Qu'est-ce que vous aimez le plus dans votre métier ? » (regel 91-92)
Marie-Anne Pain organiseert graag iets bijzonders voor klanten waar ze mooie herinneringen aan overhouden.

- 1p 20 Welk ander aspect vindt ze leuk aan haar werk volgens de laatste alinea?

Tekst 6 Dans la peau d'une héroïne

- 2p 21 Geef van elke bewering aan of die overeenkomt met de tekst.
- 1 Marie-Laure kiest meestal voor vrouwelijke personages tijdens het gamen.
 - 2 Marie-Laure heeft er spijt van dat ze al op jonge leeftijd is gaan gamen.
 - 3 Marie-Laure heeft van gamen haar beroep gemaakt nadat ze heeft gewerkt als journaliste.
- Noteer 'wel' of 'niet' achter elk nummer op het antwoordblad.

Tekst 7 Banksy, le mystère du Street Art

« Il veut rester anonyme. » (ligne 9)

- 1p 22 Pourquoi Banksy veut-il rester anonyme d'après le premier alinéa ?
- A pour mettre davantage l'accent sur ses œuvres et leur message
 - B pour ne pas être reconnu dans la rue par le public
 - C pour rester l'artiste le plus mystérieux du Street Art
- 1p 23 Choisissez le(s) mot(s) qui manque(nt) au 2ème alinéa.
- A Bref,
 - B Mais
 - C Par conséquent,
 - D Par exemple,