

- 1p 24 Qu'est-ce qui est vrai d'après le 3ème alinéa ?
Aux yeux de l'auteur, le Street Art est
A un acte de rébellion.
B une dégradation de l'art.
C une expression artistique.
- « L'artiste n'est pas d'accord avec ces pratiques » (lignes 45-46)
- 1p 25 De quelles pratiques s'agit-il selon le dernier alinéa ?
Après avoir été arrachés des murs, les graffs de Banksy sont
A exposés dans des musées.
B imités par des amateurs.
C déplacés dans de nombreux pays.
D vendus à des prix élevés.

Tekst 8 « Je continue à délivrer mon message. »

- 1p 26 Qu'est-ce qu'on lit au premier alinéa ?
Quand Greta était petite,
A elle commençait déjà à s'intéresser au réchauffement climatique.
B elle discutait souvent avec ses amis sur le sujet de l'environnement.
C elle obligeait ses parents à s'engager davantage pour le climat.
D elle reprochait à ses profs de gaspiller trop d'énergie.
- 1p 27 Qu'est-ce qui est vrai d'après le 2ème alinéa ?
A Greta a hérité son activisme pour le climat de sa mère.
B Greta refusait d'accompagner sa mère partout dans le monde.
C La mère de Greta a diminué ses voyages en avion.
D La mère de Greta avait peu de succès comme cantatrice.
- « J'ai donc décidé de faire entendre ma voix ! » (lignes 42-43)
- 1p 28 Qui devrait mieux écouter son message d'après le 3ème alinéa ?
A les adultes qui donnent la priorité aux questions environnementales
B les dirigeants qui ne prennent pas au sérieux l'environnement
C les groupes qui défendent mal les intérêts des industries
D les jeunes activistes qui veulent qu'on prenne des mesures

In de vierde alinea noemt Greta voorbeelden van dingen die volgens haar gedaan moeten worden om klimaatverandering tegen te gaan.

- 2p 29 Geef van elk voorbeeld aan of zij dat noemt.
- 1 Onze leiders dwingen om daadwerkelijk tot actie over te gaan.
 - 2 Bedrijven die fossiele brandstoffen blijven gebruiken juridisch vervolgen.
 - 3 Bedrijven aansprakelijk stellen voor de vervuiling die ze veroorzaken.
- Noteer 'wel' of 'niet' achter elk nummer op het antwoordblad.

- 1p 30 Qu'est-ce qu'on apprend sur Greta au 5ème alinéa ?
A Elle croit toujours au succès de son message.
B Elle essaie de répandre son message d'un ton plus modéré.
C Elle est gênée par la critique de sa personne dans les médias.
D Elle regrette que les adultes se mobilisent moins que les jeunes.
- 1p 31 Pourquoi Greta a-t-elle pris la décision de ne pas devenir scientifique d'après le dernier alinéa ?
A Elle croit qu'elle peut avoir plus d'impact comme activiste.
B Elle pense ne pas avoir assez de talent pour les sciences.
C Elle trouve le travail dans un laboratoire un peu ennuyeux.

Tekst 9 Un nageur prêt à tous les défis !

- 1p 32 Qu'est-ce qu'on apprend sur Théo au premier alinéa ?
A Il a l'ambition de participer au championnat de France de natation.
B Il a présenté un programme sur les sportifs handicapés à la télé.
C Il a remporté sa première médaille en natation à l'âge de six ans.
D Il est un grand talent de la natation handisport en France.
- 1p 33 Qu'est-ce que le 2ème alinéa montre ?
Il montre
A comment Théo a eu l'idée de faire une traversée.
B de quelle manière Théo s'est préparé à sa traversée.
C pourquoi Théo a choisi de traverser le lac Titicaca.
D que la traversée de Théo était un véritable défi.
- 1p 34 Geef van elke bewering aan of die overeenkomt met de derde alinea.
1 Théo, Malia en Matthieu hebben samen al meerdere avonturen op zee beleefd.
2 Op momenten dat Théo het niet meer zag zitten, hebben Malia en Matthieu hem moed ingesproken.
Noteer 'wel' of 'niet' achter elk nummer op het antwoordblad.
- 1p 35 Qu'est-ce qui est vrai d'après le 4ème alinéa ?
A Dans une tempête, le radeau de l'équipe s'est retourné dans l'eau.
B L'équipe avait pris trop peu de temps pour se préparer à l'aventure.
C Pendant leur traversée, l'équipe a dû lutter contre le mauvais temps.