

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

Afbeeldingen

31 maximumscore 2

Voorbeelden van een goed antwoord zijn:

- Op poster 1 wordt Antigone's wanhoop/frustratie uitgebeeld, want ze heft schreeuwend haar hoofd omhoog / want de slang staat symbool voor het wurgende gevoel van frustratie. 1
- Voordat Antigone Polynices (voor de tweede keer) begraaft, schreeuwt ze het uit bij het zien van zijn (gehavende) lichaam. / Tijdens Antigone's confrontatie met Creon houdt die (tot frustratie van Antigone) onwrikbaar vast aan zijn mening. 1

of

- Op poster 2 wordt Antigone's vastbeslotenheid uitgebeeld haar broer te begraven, want je ziet haar zand/stof strooien (ondanks dat de wetten van haar hart en die van de stad even zwaar lijken te wegen). 1
- Tegenover Ismene maakt Antigone haar besluit bekend (en zegt ze dat ze daar niet van af zal wijken). 1

of

- Op poster 3 wordt Antigone's koppigheid/strijdbaarheid uitgebeeld, want een van de (vechtende sterke) dieren staat symbool voor Antigone (en het andere voor Creon). 1
- Tijdens Antigone's confrontatie met Creon geeft ze niet toe. / Het koor / De koorleider noemt Antigone een ruw kind van een ruwe vader, dat rampen niet uit de weg gaat. 1

Algemeen

32 maximumscore 1

Voorbeelden van een goed antwoord zijn:

- Haemon, want zijn liefde voor Antigone / voor de gerechtigheid leidt uiteindelijk tot zijn dood (doordat hij tegen Creon ingaat).
- Antigone (zelf), want haar liefde voor haar broer leidt tot haar dood (doordat ze namelijk Creons wet overtreedt).
- Creon, want uit liefde voor de macht / voor zijn eigen principes blijft hij alleen achter als geslagen man.