

5 Aanleveren scores

Verwerk per examinerator in de applicatie Wolf:

- de scores van de alfabetische eerste vijf kandidaten voor wie het tweede-tijdvak-examen de eerste afname is én
- de scores van alle herkansende kandidaten.

Cito gebruikt beide gegevens voor de analyse van de examens. Om de gegevens voor dit doel met Cito uit te wisselen dient u ze uiterlijk op 23 juni te accorderen.

Ook na 23 juni kunt u nog tot en met 1 juli gegevens voor Cito accorderen. Deze gegevens worden niet meer meegenomen in de hierboven genoemde analyses, maar worden wel meegenomen bij het genereren van de groepsrapportage.

Na accordering voor Cito kunt u in Wolf de gegevens nog wijzigen om ze vervolgens vrij te geven voor het overleg met de externe corrector. Deze optie is relevant als u Wolf ook gebruikt voor uitwisseling van de gegevens met de externe corrector.

derde tijdvak

Ook in het derde tijdvak wordt de normering mede gebaseerd op door kandidaten behaalde scores. Wissel te zijner tijd ook voor al uw derde-tijdvak-kandidaten de scores uit met Cito via Wolf. Dit geldt **niet** voor de aangewezen vakken.

6 Bronvermeldingen

bron 1	https://www.encyclopediaofvirginia.org/mundus_novus_1503
bron 2	https://ia800608.us.archive.org/10/items/lifelettersofcha00orla/lifelettersofcha00orla.pdf
bron 3	Aad van den Heuvel, Willem Bosman in goud en slaven, Amsterdam 1981, pag. 90
bron 4	Ian Donnachie en George Hewitt, Historic New Lanark, The Dale and Owen Industrial Community since 1785, Edinburgh University Press 1993, pag. 26
bron 5	http://www.historyhome.co.uk/peel/factmine/coulson.htm
bron 6	Jonathan Shears (ed.), The Great Exhibition, 1851 - a sourcebook 15, Manchester 2017, pag. 18-23
bron 7	Michael J. Douma, 'A Dutch Confederate, Charles Liernur Defends Slavery in America', BMGN Low Countries Historical Review, Vol. 132-2, KNHC 2017, pag. 29
citaat vraag 15	Yvette Marcus-De Groot, Kunsthistorische vrouwen van weleer, De eerste generatie in Nederland vóór 1921, Hilversum 2003, pag. 64
bron 8	Koos van Weringh, Altijd op de loer, Het beeld van Duitsland in de Nederlandse karikatuur, 1871-2005, Keulen 2005, pag. 49
bron 9	Anton Kaas, Martin Jay, Edward Dimendberg (red.), The Weimar Republic sourcebook, Berkely, Los Angeles en Londen 1994, pag. 63
bron 10	https://beeldbankwo2.nl/nl/beelden/detail/4db8517c-025a-11e7-904b-d89d6717b464/media/2ac62119-719a-7de6-14cf-96c64f1bdbc1?mode=detail&view=horizontal&q=Heukels&rows=1&page=16
bron 11	http://waterloostation.nl/wp-content/de-gelderlander-ap-22-10-1956-custom.jpg
bron 12	https://www.cvce.eu/en/obj/cartoon_by_behrendt_on_the_protest_movements_in_the_gdr_10_july_1989-en-5a94f372-48e5-45a1-9541-354563df5d9e.html