

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

16 maximumscore 1

Vergilius / De dichter van de *Aeneis* speelt een rol in *De goddelijke komedie* / in een dichtwerk van Dante. / Dante wordt (in zijn dichtwerk / in de *Inferno/Purgatorio*) door Vergilius rondgeleid in de hel/onderwereld / op de louteringsberg. / Dante heeft zich bij zijn dichtwerk (*De goddelijke komedie*) laten inspireren door Vergilius / door (boek 6 van) de *Aeneis*.
Of woorden van overeenkomstige strekking.

Tekst 3

17 maximumscore 1

Nee, met 'genus Latinum' wordt verwezen naar de periode nadat Aeneas Lavinium / een stad gesticht had / nadat de Trojanen / Aeneas in Italië gearriveerd waren/was; met 'het oude Latium' wordt verwezen naar de periode voor de aankomst van de Trojanen / Aeneas (in Italië).
Of woorden van overeenkomstige strekking.

Opmerkingen

- *Het scorepunt alleen toekennen wanneer beide onderdelen van het antwoord juist zijn.*
- *Niet fout rekenen wanneer geantwoord is 'Nee, met 'genus Latinum' wordt verwezen naar een mengeling van Trojanen en Latijnen; met 'het oude Latium' wordt alleen verwezen naar Latijnen.'*
- *Niet fout rekenen wanneer in een overigens juist antwoord de ontkenning impliciet gelaten is.*

18 maximumscore 1

Voorbeelden van een goed antwoord zijn:

- De gebeurtenissen die Vergilius gaat beschrijven, staan dicht bij het uiteindelijke resultaat: de stichting van Rome (en daarom zijn ze groter dan die uit het voorafgaande deel van de *Aeneis* en is het gedicht erover ook groter dan het gedicht over die vorige gebeurtenissen).
- Het gedicht over schipbreuk en over allerlei ellende op zee en ter land levert minder roem op dan het gedicht over de krijgsdaden (van de Trojanen / van Aeneas en daarom noemt Vergilius het groter).

19 maximumscore 1

Pax Augusta

20 maximumscore 1

Venus/Aphrodite