

Opgave 1 BookTok en young-adult boeken

tekst 1

Young-adult – de opmars van een literair genre

(...) BookTokker Daniëlla Morcus (28) runt een van de grootste Nederlandstalige boeken-accounts op TikTok: @daansbooks met 20,6K
5 volgers. “Door Twilight, The Hunger Games en Divergent ben ik echt verliefd geworden op lezen. Ik wilde niet meer slapen en zegde afspraken met vrienden af, zó graag wilde ik
10 verder lezen.”
Morcus (...) plaatst sinds begin 2021 elke dag, zonder ooit een dag over te slaan, minstens één video op TikTok. De teller staat inmiddels bijna op
15 duizend. Video’s met recensies van boeken, unboxingvideo’s waarin ze pakketjes die ze van uitgevers krijgt openmaakt en opsommingen als: dit zijn de boeken die me het hardst aan
20 het huilen hebben gemaakt. Haar op kleur gesorteerde boekenkast (‘rainbow shelves’ in BookTok-jargon) bevat bijna zeshonderd boeken. (...) Young-adult-liefhebbers in Nederland
25 vormen een hechte community, zegt ze. “Ik heb via BookTok veel vrienden en kennissen gemaakt. Je komt elkaar steeds tegen op events en hebt al snel een band, want je
30 kunt over dezelfde boeken praten. Ooit had het woord nerd een stigma¹⁾. Sinds ik op BookTok zit, ben ik een trotse nerd. Ik weet nu dat er héél veel mensen zijn die
35 compleet verliefd kunnen worden op fictieve personages en die een boekenkast hebben die de helft van hun huis inneemt.” (...)

bron: www.nrc.nl, 2023

noot 1 stigma = iets dat afbreuk doet aan iemands reputatie