Tekst 6

Julieta



(1) Con tres discos publicados en solo tres años, Julieta Gracián (23 años) ha logrado hacerse conocida en el panorama de la música urbana en catalán, gracias a una producción musical inspirada en artistas como Billie Eilish o Rosalía y filtradas por la suave voz de esta joven compositora. Julieta nos presenta *5AM*, un álbum sobre un amor platónico, que le ha dejado "el mejor verano de su vida" gracias a los múltiples conciertos que ha dado. En este álbum narra una historia sobre un amor imposible. Con temas como el suave reguetón de *Digue'm el que sents*, el dance de *Cari*, o el pop electrónico de *Avions volant*, su nuevo álbum ofrece una variedad de melodías.

(2) Barcelonesa de nacimiento, Julieta eligió cantar en catalán "porque tiene una sonoridad preciosa, es una lengua muy bonita, se parece al francés y me gusta mucho cómo suena mi voz en catalán", explica. Sin embargo, advierte, "nunca lo he hecho como algo reivindicativo**1)**". La artista comenta que "es lamentable que al hacer música en catalán, se piense que lo haces por reivindicar**2)** la lengua. ¡Y no! Quien piense que lo hago por esta razón, que no me escuche". Su elección tiene una motivación puramente musical, "para mí escoger la lengua es como elegir un sintetizador, el castellano también tiene una sonoridad preciosa, hay canciones en las que tengo que utilizarlo para expresarme porque tiene una energía diferente".

(3) "La mayoría de mis canciones salen de mi casa, del comedor, con el piano o la guitarra", explica Julieta, que hace poco dejó los estudios de ingeniería para centrarse en la música. Con su formación autodidacta, reconoce que no es una gran pianista, "pero se me da bien componer, con la música siempre he sido muy intuitiva, la composición es algo que se aprende haciéndolo", comenta, destacando todo lo aprendido en su todavía corta carrera. "Después de hacer un disco, mi nivel de composición siempre es más alto".

noot 1 como algo reivindicativo = hier: als protest, als steunbetuiging (voor de Catalaanse taal)

noot 2 reivindicar = opeisen, steunen, verdedigen

(4) De la música catalana le gusta escuchar a compañeras como Mushkaa o Maria Hein. Julieta destaca el cambio que se está produciendo en la música catalana: "Durante muchos años, la música catalana solo ha constado de un sonido muy concreto. La gente pensaba que la música en catalán era un género, siempre con las trompetas y grupos solo de hombres en todos los festivales". Ahora, en cambio, Julieta ve oportunidades de incluir nuevas propuestas. "Hay muchas artistas que querían hacer un tipo de música pero pensaban que no podían encajar en el panorama si lo hacían en catalán, y ahora ven que sí, que tiene sentido". Un cambio que mucha gente esperaba hace tiempo: "Necesitábamos a Rosalía, la gran diva catalana del pop, ahora hay otras chicas que están comenzando y que van por este camino".

Sergio Lozano, https://www.lavanguardia.com, 27 september 2023