Tekst 2

El arte del bordado mexicano



El arte del bordado mexicano ha encontrado un nuevo escenario para brillar: la prestigiosa casa de moda Christian Dior[1)]. En un mundo donde la globalización y la producción en masa son dominantes, la marca ha optado por colaborar con las manos expertas de artesanos mexicanos para crear piezas únicas y llenas de tradición.

(1) La colaboración entre la casa de moda Christian Dior y los bordadores mexicanos ha resultado en una fusión de culturas y técnicas que da como resultado prendas excepcionales. El bordado mexicano, conocido por su intrincado trabajo a mano, ha sido reinventado por los diseñadores de la marca Dior, utilizando sus propios patrones y diseños para darle un toque contemporáneo.

(2) La elección de México como destino para esta colaboración no es casualidad. El país es famoso por su rica tradición en el arte del bordado, con regiones como Oaxaca y Chiapas consideradas verdaderos tesoros en cuanto a habilidades y conocimientos. Estos artesanos han heredado técnicas ancestrales de generación en generación, lo que les permite crear piezas únicas y de alta calidad. La utilización de estos bordados mexicanos en las colecciones de Christian Dior resalta la importancia de preservar y valorar la artesanía tradicional. En un mundo donde la moda se ha vuelto desechable, esta colaboración es un recordatorio de la belleza y del valor de lo hecho a mano.

(3) La inclusión de los bordados mexicanos en las prendas de Christian Dior también ha tenido un impacto positivo en la economía local. Los artesanos han tenido la oportunidad de mostrar su talento en un escenario internacional y han recibido reconocimiento y remuneración por su arduo trabajo. Esto no solo les brinda un medio de sustento[2)], sino que también ayuda a mantener viva su tradición y a fortalecer su comunidad. Esta colaboración entre Christian Dior y los bordadores mexicanos es un ejemplo de cómo la moda puede ser una plataforma para la diversidad cultural y el reconocimiento de los talentos locales. Al unir fuerzas, la casa de moda y los artesanos demuestran que es posible crear piezas únicas, respetando la tradición y el legado de cada cultura.

https://columnadigital.com, 5 november 2023

noot 1 Christian Dior: beroemde, invloedrijke Franse modeontwerper (1905-1957)
noot 2 el sustento = het levensonderhoud