Tekst 3

Entrevista a Espido Freire



Espido Freire es una de las escritoras y personajes públicos más valorados del panorama español. Ha ganado premios literarios como el Planeta, el Ateneo de Sevilla y el Azorín. Es también autora teatral. Aparece a menudo en los listados de las 100 personas más influyentes de España. Mundoarti habla con ella.

Cuéntanos un poco sobre ti.
Mi nombre es Espido Freire. Nací en Bilbao en 1974 y crecí en la provincia de Álava, en una familia de origen gallego. En 1998 debuté como escritora con *Irlanda*. La novela supuso una sorpresa en el entorno literario de aquel momento. He publicado, entre otras novelas, *Soria Moria* y *Llamadme Alejandra*. Con *De la melancolía* sumo en total nueve novelas publicadas.

1

Hasta la fecha, los he cultivado todos. Mi preferido es el relato, pero he escrito novela, cuento, novela infantil y juvenil, libro ilustrado, teatro, guion, diversas creaciones para audio, audiovisual, publicidad, libros pedagógicos, artículos para periódicos y revistas, conferencias y ponencias, contenido para redes…

2

Espero que aún esté por llegar. Aunque llevo ya 25 años como autora profesional, aún soy joven y creo en retos futuros, en particular los que nos traerán la inteligencia artificial y la realidad inmersiva.

3

La verdad es que lo hago como una actividad aparte, como una manera de compartir determinados destinos literarios con los lectores, pero no tiene gran cosa que ver con la inspiración en la que no creo demasiado. Pero desde luego, cada viaje conlleva conocimiento y una nueva mirada al mundo.

4

Empecé tan joven que, salvo una breve carrera musical, siempre he sido autora. De hecho, todo lo que hago, aunque a algunas personas que tienen una idea muy rígida de qué es un autor convencional les cueste entenderlo, tiene como eje la palabra, las historias y el arte. Tengo esa suerte y ese privilegio.

5

Valoro sobre todo la libertad y el contacto con los lectores, oyentes, espectadores o curiosos. A quienes nos leen les diría que no dejaran de hacerlo ni de descubrir nuevos textos, nuevas voces. Que somos una resistencia invisible, los lectores, y que sin libros el mundo tiene menos sentido.

https://espidofreire.com, datum onbekend / www.mundoarti.com, 6 maart 2024